

Tanssimuisteloita sotien jälkeen Kotkan seudulta (tai muualta) taloilla ja lavoilla

Muisteloidesi kirjoittaminen käy näppärästi kahdella eri tavalla:

1. Paperi, lyijykynä ja pyyhekumi. Jos ei tähän pohjaan mahdu kaikki tarinat, paperille voi jatkaa.
2. Jos teet muistelosi tietokoneella, kirjoitat tekstikehykseen. Kehys laajenee pystysuuntaan automaattisesti. Tallenna oma tarinasi uudella nimellä koneellesi.

OTSIKKO	TEKSTI
1. Nimi ja osoite	Sukunimi: Etunimi: Lähiosoite: Postinumero: Postitoimipaikka
2. Syntymäaika ja paikka	
3. Asuinpaikka tanssien aikaan	Esim. Metsola, Helilä, Sunila, Kotkansaari, Otsola tms. Muualla
4. Minä vuonna aloitin/lopetin näissä tansseissa käynnin	
5. Missä tuli kesällä käytyä	Esim. Tampsä, Jylppy, Väksy, Rooki, jne Muu paikka
6. Missä tuli talvi-aikaan käytyä	Esim. Sampo, Järkkäri, Kotkan Työski, Saaripirtti jne. Muu paikka
7. Valmistautuminen tansseihin: vaatteet, ehosutus, rohkaisuryypyt yms.	
8. Minkälaisella porukalla tansseihin mentiin vai yksin	
9. Millä menit/tulit eri tanssipaikoihin	

<p>10. Mieleen painuvimmat orkesterit ja solistit. Miksi</p>	
<p>11. Mitkä ”vanhat” tanssilajit, olivat mielestäsi parhaita, pane järjestykseen ja miksi</p>	<p>Tango, valssi, foksi, jenkka, polkka, humppa, jne</p>
<p>12. Uudemmat tanssit</p>	<p>rokki, jive, twist, letkajenkka, jne</p>
<p>13. Entä lattarit</p>	<p>rumba, samba, jne</p>
<p>14. Alkumusiikki ennen varsinaisen tanssimusiikin alittamista</p>	
<p>15. Ensimmäinen varsinaisen tanssikappale ja haku, oliko ryntäystä</p>	
<p>16. Miesten haku/naisten haku</p>	

17. Oliko tilaa tanssia vai ahdasta	
18. Tanssitko enimmäkseen tuttujen vai "tuntemattomien" kanssa	
19. Löytyikö tuleva elämäkumppani tai pitempiaikainen pari näistä tansseista. Mistä ja milloin.	
20. Erilaisia tapahtumia tansseissa ja niiden liepeillä	
21. Näiden tanssien tärkeys nuoruudessasi	
22. Mitä muuta tuli mieleen näistä tansseista ja niiden ajasta.	